

DIDACTICIEL PSIM

Psim est un logiciel de simulation de circuits électriques dédié à l'électrotechnique : il permet de simuler le fonctionnement de circuits électriques classiques contenant des sources et des dipôles mais aussi des ensembles machines électriques + charges mécaniques.

Un version gratuite « PsimDemo » est téléchargeable sur internet.

Ce didacticiel est basé sur celui réalisé par Olivier Gras.

Les étapes de la simulation sont :

- le dessin du circuit électrique et son paramétrage
- les réglages de la simulation
- l'affichage des résultats sous forme de courbes

Sommaire

1 -DESSINER UN CIRCUIT.....	3
1.1 -Écran principal et icônes de raccourci.....	4
2 -SIMULATION TEMPORELLE D'UN CIRCUIT.....	5
2.1 -Mise en place des sondes.....	5
2.2 -Réglages des paramètres d'analyse.....	5
2.3 -Toujours Faire Attention à :	5
2.4 -Simulation du circuit.....	6
2.5 -Logiciel « simview ».....	6
2.6 -Affichage et exploitation de courbes.....	6
2.7 -Les menus de « simview ».....	7

1 - DESSINER UN CIRCUIT.

Lancer le logiciel PSIM.

Aller dans FILE/NEW pour créer un nouveau fichier.

Tous les éléments sont dans le menu « ELEMENTS ».

En bas de l'écran se trouvent les éléments les plus fréquemment utilisés.

Pour faire tourner un élément il faut un clic droit (ou aller dans le menu EDIT).

Une fois les éléments placés, il faut les relier par des fils évidemment.

Pour régler la valeur d' un élément il faut faire un double clic dessus.

Pour valider le réglage appuyer sur « ECHAP » ou fermer la fenêtre.

Appuyer sur « HELP » pour connaître les paramètres à régler.

Attention pour certaines sources il faut donner la valeur max (« AMPLITUDE ») alors que pour d'autres il faut donner la valeur efficace (« RMS VALUE »).

Certains composants ont des pattes repérées par un point (c'est le point chaud).

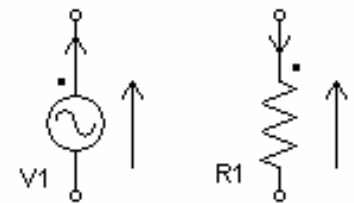
Les charges sont placées en convention récepteur, courant rentrant par le point chaud.

Les générateurs sont placés en convention générateur, courant sortant du point chaud.

Exemple :

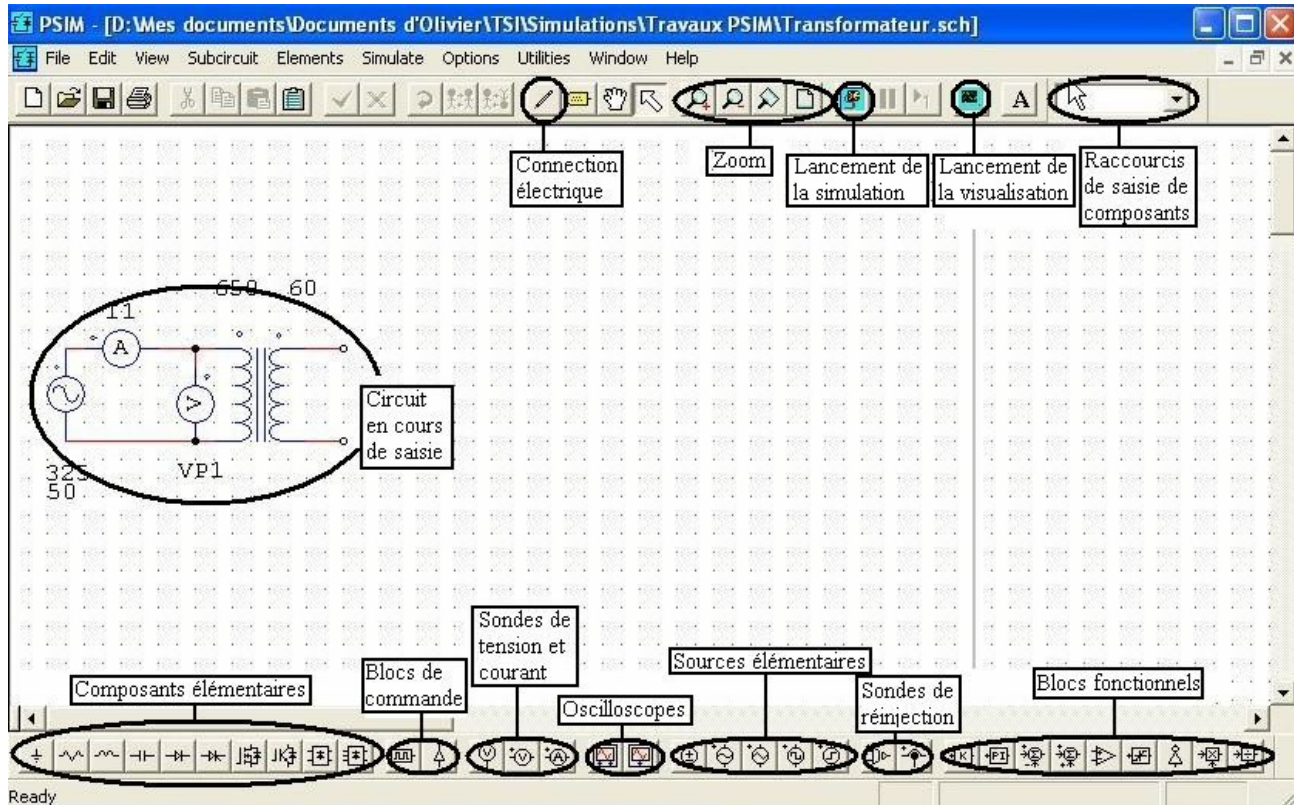
Convention tension et courant positifs pour le générateur de tension sinusoïdale V1.

Convention tension et courant positifs pour la résistance R1.



Pour copier le circuit vers un autre logiciel, sélectionner le circuit avec la souris puis aller dans EDIT/COPY TO CLIPBOARD.

1.1 - Écran principal et icônes de raccourci.


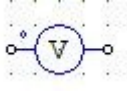
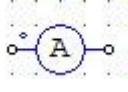


2 - SIMULATION TEMPORELLE D'UN CIRCUIT.

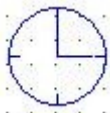
Ce mode de simulation permet d'observer les évolutions de potentiels, de tension ou de courant qui nous intéressent, sur un intervalle de temps que l'on choisit et d'effectuer des mesures sur ces signaux.

2.1 - Mise en place des sondes.

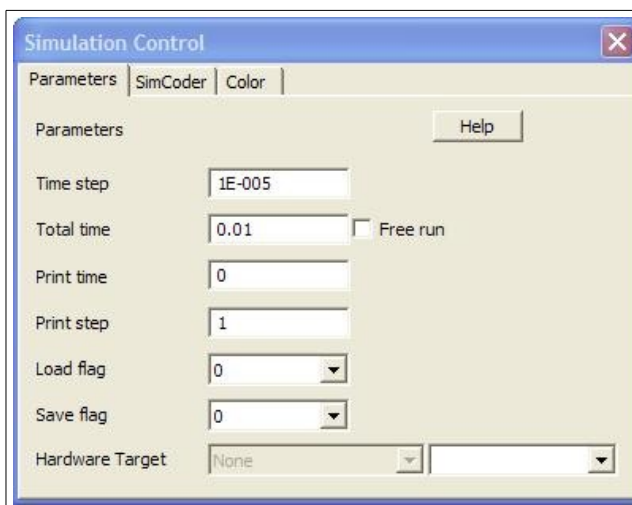
Une fois les éléments du circuit placés, il faut rajouter les sondes de tensions et de courants (menu ELEMENTS/OTHER/PROBE ou boutons en bas de l'écran) pour pouvoir observer les signaux.

 sonde de potentiel	 sonde de tension (différence de potentiel)	 sonde de courant
---------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.2 - Réglages des paramètres d'analyse.



Une fois le circuit dessiné, aller dans SIMULATE/SIMULATION CONTROL pour placer l'horloge. Double cliquer sur l'horloge pour régler les paramètres de simulation :



Choisir un « time step » (pas de calcul) égal à 1/100 de la période.

« total time » : temps final de simulation

« print time » : temps à partir duquel on commence à enregistrer les calculs.

« print step » : nombre de points de calculs retenus pour le tracé des chronogrammes : si print step=5 on retient 1 points sur 5 calculés.

2.3 - Toujours Faire Attention à :

Toujours simuler un nombre entier de périodes, sinon les mesures disponibles sont fausses.

La version d'évaluation est limitée à 6000 points sauvegardés. Jouer sur le « print step » et le « print time » pour être en dessous des 6000 points.

Exemple : Si j'observe 3 signaux, pendant 8 périodes avec un pas de calcul de 1/100 et un print step de 1 le logiciel enregistre $3 \cdot 8 \cdot 100 / 1 = 2400$ points.

Avec un print step de 2 il enregistre seulement $3 \cdot 8 \cdot 100 / 2 = 1200$ points.

2.4 - Simulation du circuit.

Une fois tous les paramètres d'analyse réglés, lancer la simulation (touche F8 ou SIMULATE/RUN SIMULATION).

2.5 - Logiciel « simview ».

Les courbes sont affichées par le logiciel « SIMVIEW ».

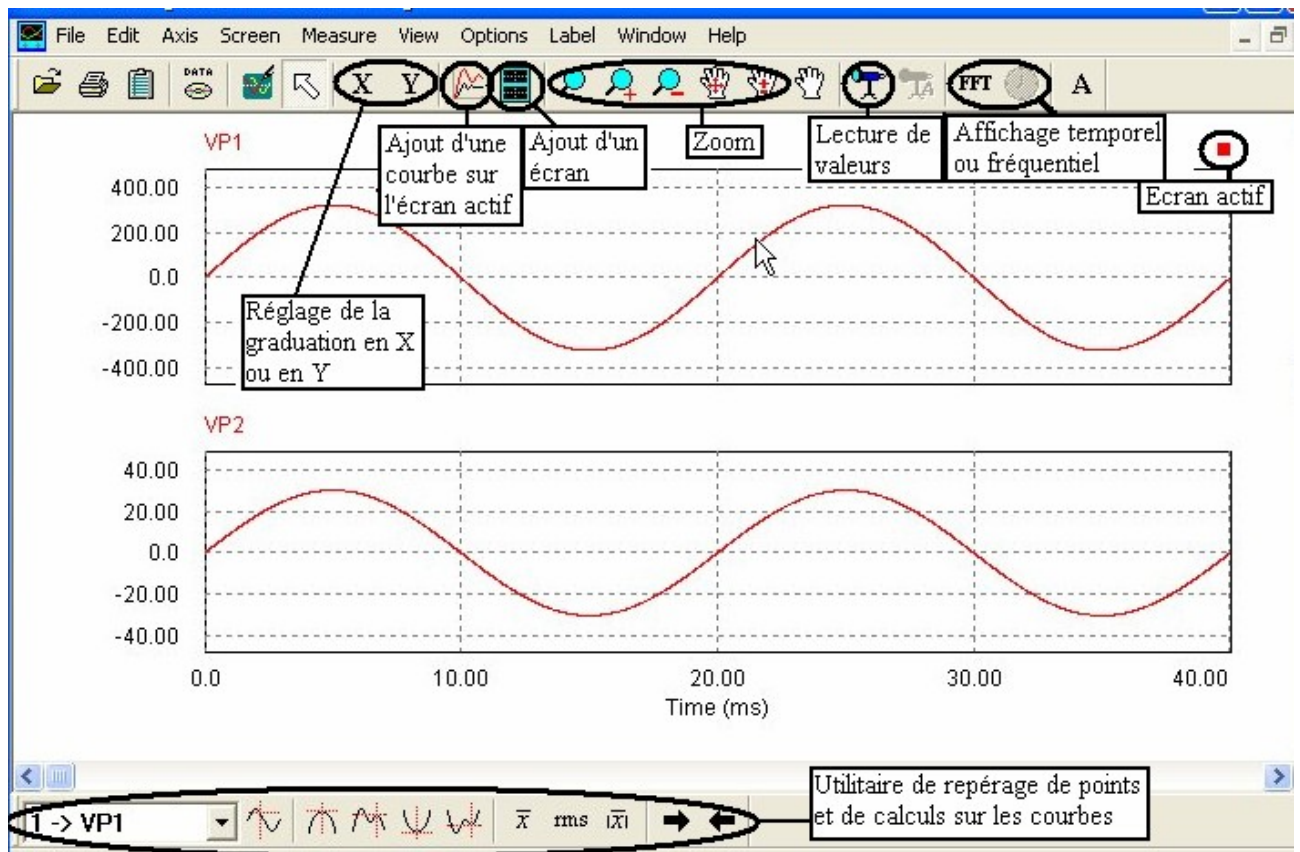


Illustration 1: écran de "simview"

2.6 - Affichage et exploitation de courbes.



Crée plusieurs écrans (menu SCREEN/ ADD SCREEN).



Ouvre la fenêtre de sélection des courbes à afficher (menu SCREEN/ ADD-DELETE CURVES).

On peut effectuer des opérations mathématiques.

Pour copier les courbes vers un autre logiciel, aller dans EDIT/COPY TO CLIPBOARD.

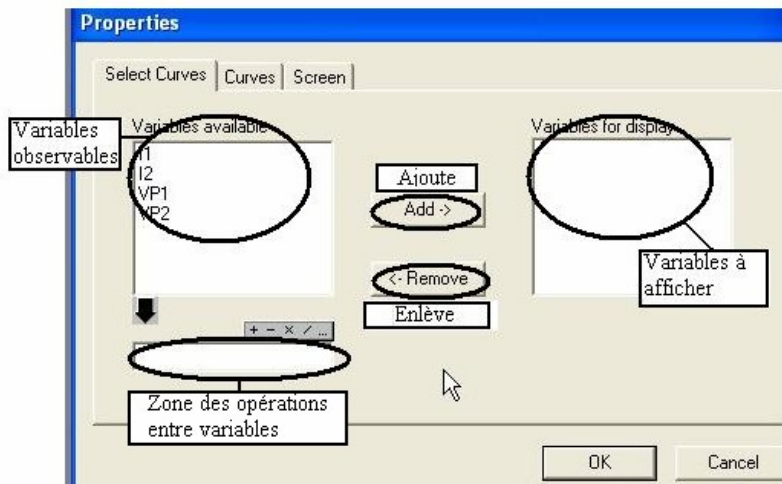


Illustration 2: fenêtre de sélection des signaux à afficher

On dispose de curseurs et de mesures automatiques (menus MEASURE et ANALYSIS):



Illustration 3: barre d'outil curseurs et mesures automatiques

On dispose de 2 curseurs (clic gauche, clic droit) que l'on affecte au signal qui nous intéresse.

On peut mesurer le maximum ou le minimum.

On peut mesurer la valeur moyenne (\bar{x} « average value ») ou la valeur efficace (« RMS »).

On peut mesurer des puissances monophasées avec Simview :

- il faut afficher le courant et la tension qui nous intéressent sur le même écran,
- « P » mesure la puissance active,
- « S » mesure la puissance apparente
- PF mesure le facteur de puissance.

2.7 - Les menus de « simview ».

« File » concerne les fichiers (ouverture, fermeture, sauvegarde, impression ...).	« Measure » concerne la mesure (repérage de points, calculs sur les courbes).
« Edit » concerne l'édition (copie dans le presse papier).	« View » concerne l'affichage (zoom, barres de raccourcis, rafraîchissement ...).
« Axis » concerne les axes (graduations, type d'échelle, ...).	« Options » permet de choisir le mode temporel ou le mode fréquentiel.
« Screen » concerne les écrans (ajout ou suppression de courbes ou d'écrans).	« Label » donne accès à des utilitaires graphiques (texte, ligne, flèche).